

Конспект непосредственно образовательной деятельности по развитию речи «Обувь»

Цели: закрепить названия обуви и отдельные ее детали; упражняться в составлении рассказов по картинно-графическому плану; активизировать словарь по данной теме; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательные от существительных и согласовывать их с существительными; согласовывать числительные с существительными; развивать внимание, память, мышление.

Оборудование: демонстрационный картинный материал - обувь, две куклы, разные модели обуви.

Ход проведения НОД:

1. Организационный момент

-Сядет тот, кто назовет зимнюю, летнюю или демисезонную обувь. (*Сапоги, сандалии, кроссовки, туфли, тапочки, валенки и т. д.*).

2. Рассказ логопеда. Беседа об обуви.

- Что такое обувь?

Обувь, - это предмет, который мы обуваем на ноги.

«Когда – то давным-давно люди ходили босиком. Но ходить босиком было неудобно».

- Почему? Как вы думаете? (Ответы детей)

- Кто знает, из чего делают обувь? (Из кожи, резины, материи, меха, шерсти).

- Сравните обувь. Что у них общего? (Подошва, пятка, нос, каблук)

- Чем отличаются? (Цветом, материалом, размером).

- Вся обувь имеет ряд общих деталей: подошву, носок, пятку, каблук; у сапог и ботинок – голенище; в зависимости от времени года эти детали меняются.

-Обувь бывает: летней, зимней и демисезонной. Какую обувь вы наденете летом? А осенью или весной? А зимой?

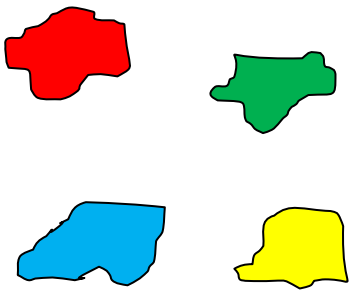
-Обувь подразделяется на взрослую и детскую, а так же на повседневную и спортивную.

-Обувь можно: надевать, носить, застёгивать, расстегивать, снимать, чистить, мыть, сушить.

3. Работа по плану.

Вывешивается картинно-графический план

Логопед обращает внимание детей на схему, расположенную на магнитной доске и уточняет её назначение. Затем предлагает детям выбрать каждому предметную картинку с обувью для составления описательного рассказа.

1.Что это? Цвет 	2.Материал КОЖА ТКАНЬ ШЕРСТЬ	3.Части 
4.Время использования (сезон) 	5.Назначение (детская или взрослая, спортивная и т. д.) 	6.Действия с обувью 

4.Пальчиковая гимнастика «Сколько обуви у нас». [Развитие тонкой моторики. Координация речи с движением.]

Логопед предлагает детям вспомнить пальчиковую гимнастику.

Попеременно ударяют по столу и хлопают в ладоши.

На каждое название обуви загибают пальчики, начиная с больших, одновременно на обеих руках.

Посчитаем в первый раз,

Сколько обуви у нас.

Туфли, тапочки, сапожки

Для Наташки и Сережки,

Да еще ботинки

Для нашей Валентинки,

А вот эти валенки

Для малышки Галеньки.

5.Составление рассказа по картинно-графическому плану

Заслушивается 3-4 детских рассказа.

6.Дидактическая игра «Обувь для Даши и Дашеньки»

У логопеда две картинки с изображением кукол. Одна большая - Даша, другая маленькая - Дашенька. Логопед выставляет картинку – сапоги. Сапоги из резины. Значит, они какие? (*Резиновые.*) Даше надеваем сапоги, а Дашеньке - ... (*сапожки*).

Аналогично проговариваются следующие слова: валенки - шерсть, туфли – кожа, тапки - мех, кроссовки - ткань, балетки – замш.

7. Физкультминутка

ТАПКИ

Это тапки для Антошки, Чтобы в них не мерзли ножки. Топ-топ-топотушки. Что за тапки! Как игрушки!	По два раза ритмично топают каждой ногой. Четыре ритмичных прыжка на обеих ногах. По два раза ритмично топают каждой ногой. Сначала левую ногу ставят на носок, потом — на пятку, потом — правую. Н. Нищева
--	--

8. Дидактическая игра «Сосчитай до пяти»

Один сапог, *два сапога, три сапога, четыре сапога, пять – сапог.*

Один тапочек, *два тапочка, три тапочка, четыре тапочка, пять – тапочек.*

Один валенок,, *пять – валенков.*

Один сандаля,, *пять – сандалий.*

9. Дидактическая игра «Доскажи словечко»

Знает взрослый человек,
Знает даже маленький.
Чтоб зимою не болеть
Надевают ... (валенки).



Эта обувь всем знакома,
В ней ногам удобно дома.
Мамочки и папочки
Тоже носят ... (тапочки).



Что же летом на ногах? -
Летом жарко в сапогах!
Чтобы рады были ножки,
Я надену... (босоножки).



Что у мамы на ногах,
Чёрные, как угли,
На высоких каблуках?
Ну, конечно, ... (туфли).



У меня и у Серёжи
Обувь из отличной кожи.
Хороши, как на картинке,
Наши на шнурках ... (ботинки).



Что на ножки надевать,
Чтобы прыгать и скакать?
Чтоб всегда были победы,
На ноги наденем ... (кеды.)



Итог занятия.

Материал для закрепления

I. Уточнить название обуви и отдельных ее частей (подошву, носок, пятку, каблук; у сапог и ботинок – голенище и т.д.). Различать обувь для девочек и мальчиков; зимнюю, летнюю и демисезонную. Знать название материалов, из которых шьют обувь.

➤ Составить рассказ об обуви по заданному картинно-графическому плану.

II. Грамматический строй речи и словообразование.

➤ Образование существительных множественного числа именительного падежа.

Например: каблук - каблуки; кроссовок – кроссовки; сапог – сапоги и т.д.

➤ Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных.

Например: ботинок – ботиночек; тапок - тапочек и т.д.

➤ Образование прилагательных от существительных. *Например:* Сапоги из резины. Какие сапоги? — Резиновые и т.д.

➤ Образование притяжательных местоимений и прилагательных.

Например: Это чьи, кроссовки? — Мои кроссовки. — Как тебя зовут? — Коля. — Значит, кроссовки чьи? — Колины кроссовки и т.д.